





Direttore Responsabile LUCA DINI

International Editors INGRID SISCHY, SANDRA BRANT

Vicedirettore ANTONELLA BUSSI

Fashion Director SCIASCIA GAMBACCINI (Sciascia Gambaccini Inc.) Creative Director DEVIN PEDZWATER Photo Editor MARCO FINAZZI Art Director ALBERTO PEJRANO
Web Editor GERMANO ANTONUCCI Caporedattore Centrale GIANLUCA BELTRAME Responsabile Attualità FRANCESCO BRIGLIA Caporedattore
Responsabile People GIOVANNI AUDIFFREDI Caporedattore Responsabile Spettacoli SILVIA BOMBINO Vice Caporedattore
Responsabile Moda PAOLA VENTIMIGLIA Caporedattore Responsabile Beauty&Benessere MICHELA MOTTA Vice Caporedattore
Ufficio Centrale MARINA CAPPÀ Vice Caporedattore, TAMARA FERRARI Vice Caposervizio, LAURA FIENGO Caposervizio,
MARIO MANGIAGALLI Vice Caporedattore, LAURA PEZZINO, ELEONORA PLATANIA Caporedattore
GABRIELE ROMAGNOLI Editor at Large
Redazione SILVIA NUCINI Caporedattore, ENRICA BROCARDI Inviato, SARA FAILLACI Inviato, PAOLA JACOBBI Inviato, NICOLETTA SPOLINI Caposervizio, VALENTINA COLOSIMO
Redazione Style PAOLA SALTARI Vice Caporedattore, CRISTINA MANFREDI Caposervizio, BARBARA BARTOLINI Fashion Editor, ILARIA CHIAVACCI, SARA TIENI
Beauty VALENTINA DEBERNARDI Food & Lifestyle MADDALENA FOSSATI Caposervizio
Immagine ANDREA ANNARATONE, CLAUDIO LA COGNATA Assistant Photo Editor, MARISA ZANATTA, ALICE CROSE
Reporto Artistico ELISA ARDENI Assistant Art Director, LORENZA LAVRANO Assistenti Art Director, BRUNO BRUNELLO Responsabile di Produzione,
DANIELA SESENNA Vice Caposervizio, SILVANO BELLONI, MARIANNA CISTERNINO, MASSIMO CORRADINI, ENZA PICCICUTO
Collaboratori MARCO DE MARTINO (New York), ANNA BRAMBILLA, GISELLA GENNA
VanityFair.it Ufficio Centrale MATTEO GAMBA Vice Caporedattore, VERONICA BIANCHINI Caposervizio, CAMILLA STRADA
VanityFair.it Redazione FRANCESCA CIBRARIO Lifestyle, LAVINIA FARNESE People, ROSSELLA FIORE Beauty,
PAOLA MANFREDI Travel & Food, ANNA MAZZOTTI Caposervizio Food, FRANCESCO OGGIANO News, GRETA PRIVITERA News, FEDERICO ROCCA Vice Caposervizio Moda,
RAFFAELLA SERINI Show, LORENA SIRONI Benessere, VALERIA VANTAGGI Vice Caporedattore My Business
Produzione FRANCESCA TRIACA, ELENA LOTTO
Segreteria di Redazione DANIELA NARDUCCI Responsabile, ALESSANDRA CAPRA, ALESSANDRA LUCCHINI Segreteria di Direzione ROBERTA PEZZANI
Parigi: FRANÇOISE GUITTARD Responsabile Produzioni
New York: CHRISTINA NICASTRI, BEBE HOWORTH Assistant Editor (International)

HANNO COLLABORATO

DAVID ALLEGRANTI, CARLA BARDELLI, STEFANO BARTEZZAGHI, IRENE BERNARDINI, DARIA BIGNARDI, IRENE BIGNARDI,
SELIN BURSALIOGLU, FRANCESCA BUSSI, CAINO, ANTONIO CAPITANI, CLEO CASINI, CLEO COLOMBO, PINO CORRIAS, FERDINANDO COTUGNO,
RICCARDO FERRARIS, PIERA ANNA FRANINI, CHIARA GAMBERALE, MASSIMO GRAMELLINI, CAMILLA GUSTI, AFEF JNIFEN, JI HYUN KIM,
VIVIAN LAMARQUE, MATTEO MAFFUCCI, MARIAROSA MANCUSO, MICHELA MARZANO, ISABELLA MAZZITELLI, ENRICO MENTANA, MARIANGELA MIANITI, MINA,
LJUBA RIZZOLI, ANDREA SARUBBI, FIAMMA SATTA, ANNAMARIA SBISÀ, FRANCESCA SCORCUCCHI, MICHELE SERRA, SIMONA SIRI,
IRENE SOAVE, SEDA SUNAR, LUCA VENTURA, VINCINO, IMMA VITELLI, PAOLO ZAMPOLLI

Editorial Director FRANCA SOZZANI

Publisher CRISTINA PEZZINI

Advertising Manager BENEDETTA BATAZZI, BEATRICE FERRARIO, SIMONA FEZZARDI, LAURA GIOVANNOZZI
Special Projects Manager MARIA GRAZIA ANASTASIO, VERONICA DOLCE

Senior Vice President Advertising & Branded Solution ROMANO RUOSI

Agenzie e Centri Media Off Line: ROBERTO PASINI Direttore, FRANCESCA GUICCIARDI, ALESSANDRA MANENTI, RAFFAELLA SPREAFICO, MARCO ZERBINI. Digital Advertising
e Grandi Mercati: ELIA BLEI Direttore. Centri Media Digital Lombardia: CARLO CARRETTONI Responsabile, SILVIO CARTA, ALESSANDRA CELLINA, LETIZIA MORELLI. Grandi
Mercati: GIOVANNI AZZIMONTI, PAOLO CAPROTTI, ELENA FAVETTO, SILVIA VIETRI, JESSICA ZOLLA Digital. Moda, Oggetti Personali: MATTIA MONDANI Direttore,
MATTEO BARTOLUCCI, ANTONIO D'ANGELO, GIORGIA GUAGLIUMI, PIERLUIGI PASTRES, JACOPO TEDESCHI. Beauty: MARCO RAVASI Responsabile, MARGHERITA
BOTTAZZI, GIORGIA PONTIGGIA. Turismo: LAURA CAPPELLETTI Direttore. Condé Nast Studio: ELIA BLEI Direttore Commerciale, FABIO LA MOTTA, FRANCESCA MAPELLI.
Piemonte, Liguria, Valle d'Aosta: MATTIA MONDANI Area Manager, SABRINA BADALAMENTI, ELIANA MONTICONE. Veneto, Trentino Alto Adige, Friuli Venezia Giulia: TOMMASO
GENTILE Area Manager, LORENZO FUSETTI, LARA MORASSUTTI, SERGIO RUFFO. Emilia Romagna, Marche: ALESSANDRO VITALI Area Manager, DANIELA CALLEGARI,
CATERINA CAVALLINI, RITA PADOVANO, DANILA ZOPPO MARTELLINI Cell. 3397020923. Toscana, Umbria: ANTONINO ACANFORA. Area Manager, STELLA MUGHINI,
VALERIA VICEDOMINI. Lazio e Sud Italia: ANTONELLA BASILE Area Manager, CARLA LEVA, MARILENA LOFFREDO, BARBARA VANNI, CARLOTTA IOZZA Digital, MARIA
ROSARIA VECCHIONI (Na) Cell. 3356450505, ANNA CAVALLO (Ba) Cell. 3341699896. Uffici Pubblicità Estero Parigi/Londra: ANGELA NEUMANN. New York: ALESSANDRO
CREMONA. Barcellona: SILVIA FAURÒ. Monaco: FILIPPO LAMI. Trade Marketing: SIMONA VERCESI. Digital Marketing: MANUELA MUZZA. Social Media: ROBERTA CIANETTI.

BARBARA CORTI Digital Product Director, CLAUDIO SCOTTO DI CARLO Direttore Video, GABRIELE CARUSI Direttore Factory27, CRISTINA BACCELLI Direttore Creativo Factory27.

EDIZIONI CONDÉ NAST S.P.A.

Sede: 20121 Milano, piazza Castello 27 - tel. 02.85611 - teleg. NASTIT - fax 02.8055716. Padova, via degli Zabarella 113, tel. 049.8455777 - fax 049.8455700.
Bologna, via Carlo Farini 13, Palazzo Zambeccari, tel. 051.2750147 fax 051.222099 - Firenze, via Jacopo Nardi 6, tel. 055.2638789 - fax 055.2009540. Roma, via C. Monteverdi 20, tel. 06.84046415 - fax 06.8079249.
Parigi/Londra, 4 place du Palais Bourbon 75007 Paris - tel. 00331-4417885 fax 00331-45569213. New York, One Penn Plaza, 36th Floor - New York NY 10119 - tel. 212.3808236 - fax 212.7867572.
Barcellona, Passeig de Gràcia 8-10, 3° 1a - 08007 Barcelona - tel. 0034932160161 - fax 0034933427041. Monaco di Baviera, Eierwiese 5b - 82031
Grünwald - Deutschland - tel. 0049-89-21578970 - fax 0049-89-21578973. Istanbul, Visnezade mah. Kassambasi Sok. No 15/6 - Istanbul 34357 - Turkey - tel. 00905322614343.
REDAZIONE: PIAZZALE CADORNA, 5 - 20123 MILANO - TEL. 02.8561

SERVIZIO ABBONAMENTI

IL SERVIZIO CLIENTI È a vostra disposizione al n. 199.133.199* o inviando un fax al n. 199.144.199 o scrivendo a: ABBONATI@CONDENAST.IT
*Costo chiamata: da telefono fisso (Italia) 11,88 centesimi di euro al min. + IVA senza scatto alla risposta, da cellulare il costo è legato all'operatore utilizzato.



ACCERTAMENTI
DIFFUSIONE STAMPA
CERTIFICATO N. 7663
DEL 18-12-2013

Direttore Responsabile: Luca Dini. Copyright © 2014 per le Edizioni Condé Nast. Registrazione del Tribunale di Milano N. 319 del 12-5-2003. Le Edizioni Condé Nast S.p.a. è iscritta nel Registro degli Operatori
di Comunicazione con il numero 6571. Tutti i diritti riservati. Spedizione in abbonamento postale - D.L. 353/03 Art. 1, Cm. 1, DCB - MI. Distribuzione per l'Italia: SO.D.I.P. "Angelo Patuzzi" S.p.a. via Bettola 18
- 20092 Cinisello Balsamo (Mi), tel. 02.660301, fax 02.66030320. Stampa: N.I.L.A.G. S.p.a. Bergamo - Printed in Italy • Numeri arretrati € 4,00. Inviare importo a leO Informatica e Organizzazione Srl
Ufficio Arretrati, a mezzo c/c postale n. 56427453, tel. 039.5983886 - fax 039.9991551 - e-mail: arretraticondenast@ieoinf.it. Per spedizioni all'estero maggiore l'importo di € 2,50 per le spese postali.

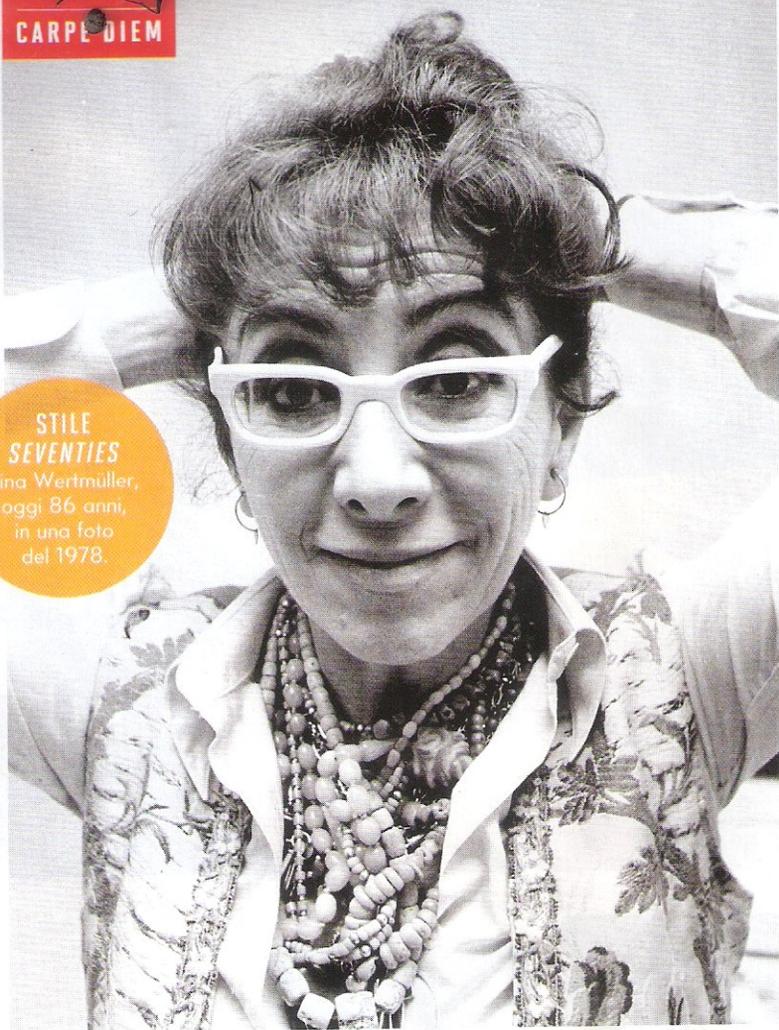


CARPE DIEM





STILE SEVENTIES
Lina Wertmüller, oggi 86 anni, in una foto del 1978.



CINEMA

Il mio amore? Un colpo di fortuna

È ospite speciale del Festival dell'Eccellenza al Femminile. Perché nella sua vita LINA WERTMÜLLER ha collezionato film e premi. Ma la sua più grande conquista è stata un'altra

di PIERA ANNA FRANINI

Questa volta parliamo di uomini. Non è solo un proposito, ma anche il titolo di un film di Lina Wertmüller, che verrà proiettato al Festival dell'Eccellenza al Femminile di Genova (dal 14 al 25 novembre), che alla maestra del nostro cinema dedica una personale. Prima donna a essere candidata all'Oscar come migliore regista (per *Pasqualino Settebellezze*, nel 1977), Wertmüller, 86 anni, si è ritirata dal set nel 2009.

Chi sono, oggi, le campionesse di eccellenza?

«Le scienziate, la Montalcini per dire».

E del cinema?

«Mah, lì non saprei proprio».

Parliamo di uomini. La sua personale eccellenza?

«Mio marito, grande artista (lo scenografo *Enrico Job*, scomparso nel 2008, ndr). Abbiamo trascorso insieme 44 splendidi anni».

Facendo un bilancio tra vita professionale e privata, quale delle due la convince di più?

«Entrambe. La vita privata è andata benissimo, Job è stato un colpo di fortuna che auguro a tutte le donne. Il lavoro anche, mi sono divertita a raccontare delle storie».

La donna cosa ha conquistato in quest'ultimo mezzo secolo?

«È stata la principale protagonista. Le giovani rappresentanti al governo sono la dimostrazione che abbiamo quasi le stesse possibilità degli uomini».

È leggenda quella dei cinquemila occhiali dalla montatura bianca?

«No, è pura verità! Quando li ordinai, mi dissero che come minimo dovevano farne cinquemila. E io via, ed eccomi qua».

Che effetto le fa andare a Genova, una città ferita?

«Una grande malinconia. L'Italia ne ha passate tante, alla fine è un Paese molto simpatico, pur con i suoi difetti».

Una qualità?

«L'amore per la vita. L'allegria».

Lei ama la vita?

«Molto. E da sempre. Sarò davvero seccata dall'arrivo della signora con la falce».

Tirate fuori i walkman

Parte del successo planetario dei *Guardiani della Galassia*, gli ultimi supereroi Marvel, lo si deve anche a una travolgente colonna sonora pop rock anni '70: David Bowie, Marvin Gaye,

The Jackson 5 eccetera. Nel film, l'eroe Peter Quill, prima di venire rapito dai pirati spaziali, negli anni '80 riceve dalla madre morente una musicassetta, unico suo conforto nello spazio siderale e nei decenni a venire. Che ascolta con il walkman.

Oggetto che ai più giovani, nativi mp3, dirà poco. Ma oggi, dopo il vinile, la retromania ha colpito anche le cassette e la Disney ha fatto uscire la colonna sonora anche su nastro. Su eBay le valutazioni del mitico lettore Sony hanno raggiunto cifre impensabili. Successione anche per l'app Vintape, che alla musica aggiunge l'effetto fruscio del nastro.

Secondo alcuni analisti, se la Sony avesse rimesso in commercio il modello che si vede nel film (un TPS-L2 del '79) ci avrebbe guadagnato quasi un milione di dollari in un solo weekend per effetto del product placement. È tempo di riavvolgere il nastro.

MARCO FINAZZI



Zoe Saldana, 36 anni, e Chris Pratt, 35, in *Guardiani della Galassia*. A sinistra, il walkman che si vede nel film.